**Отчет**

**по реализации проекта «Читаем ВМЕСТЕ»**

**Задачи проекта:**

Продолжать приобщать детей и родителей (законных представителей) к совместному чтению книг

Способствовать возрождению традиций семейного чтения.

Содействовать воспитанию интереса к детской книге на произведениях классиков российской и мировой культуры, в том числе произведениях писателей и поэтов для детей.

Пополнять мобильные библиотеки для детей и взрослых.

В рамках проекта провели**:**

**Консультация для родителей «Как вызвать интерес у ребёнка к книге?»**

**Советы родителям:**

О том, что современные дети мало читают, говорят на каждом углу. Больше всего в этом обвиняют гаджеты, но всё же и до их появления люди делились на читающих и не читающих. Можно ли с этим что-то сделать и как развить в ребёнке интерес к книге?

Желание родителей вырастить читающего ребёнка естественно и объяснимо. К сожалению, так бывает, что даже в читающей семье дети не всегда любят книги. Но это не значит, что ничего нельзя изменить.

1. Читайте с рождения

Да, малыш ещё не понимает слов, но стихи, которые читает мама, говорят младенцу о её близости. Его успокаивает мамин голос, интонации. Уже с 10 месяцев до полутора лет у ребёнка формируется словарный запас. Ведь он активно познаёт мир всеми органами чувств. Однако не превышайте фазу активного внимания, которая составляет не более четырёх минут.

Уже с двух лет ребёнок воспринимает отдельные слова и фразы как повествование, а в три года он уже не только слушатель, но и активный собеседник. В это время у него возникает страсть к перечитыванию (о ней я скажу подробнее чуть позже). Не читайте больше 20 минут. Это тот максимум, который ребёнок может выдержать в этом возрасте.

2. Сделайте чтение игрой

Приучая ребёнка к книге в раннем детстве, имейте в виду, что дети начнут читать, если будут воспринимать этот процесс как игру. «Почитай, ты станешь самым-самым умным», «Ты будешь лучше всех писать сочинения, когда вырастешь» — подобные аргументы не работают. Придумайте правила и условия игры. Ребята это очень любят.

3. Не бойтесь повторений

Не раздражайтесь и не удивляйтесь, если ребёнок на протяжении нескольких лет просит вас почитать на ночь одну и ту же книгу. Просто она олицетворяет для него психологический комфорт. Такая книга была и у вас. Если вы прочтёте её сейчас, вы вернётесь в то самое состояние комфорта, которое испытывали в детстве. Возможно, вам захочется даже познакомить с этой книгой вашего ребёнка, но нет никаких гарантий, что она станет для него тем же, чем была для вас. Это всё очень индивидуально. Как правило, ежедневное чтение одних и тех же книг заканчивается в восемь лет.

4. Учите стихи

Буквально с рождения и до восьми лет — самый оптимальный период! Это практически не займёт вашего времени, потому что в этом возрасте заучивание даётся детям легко. Вот уже к средним классам, если вы не развивали этот навык раньше, заучивание требует определённых усилий.

5. Пусть литературу выбирает ребёнок

Позвольте ребёнку выбирать для чтения те книги, которые ему интересны. Каждая книга чем-то полезна. Проза способствует усвоению речевых навыков, а поэзия — развивает чувство ритма. До дыр зачитанная книга создаёт психологический комфорт, а незнакомая книга — даёт новые знания. Сказочный сюжет обогащает фантазию, а реалистичный сюжет — жизненный опыт. Короткий рассказ учит сжатому повествованию, а длинный — тренирует память.

Почему дети никогда не будут читать то, что советуют в школе ?

Ребёнок может отдавать предпочтение чему-то одному. Некоторые дети любят короткие рассказы, где есть начало, довольно скорая развязка и завершение. Другие не видят смысла знакомиться с героем короткого рассказа, потому что не готовы к быстрому расставанию с ним. Им нужно прожить с героем какое-то значительное время.

6. Выбирайте правильные аргументы

Неубедительно:

• Эту книгу вам задали в школе

• Эту книгу мы давно не читали

• Тебе обязательно нужно прочесть эту книгу

• Эту книгу рекомендовал продавец книжного

• Эта книга нравится всем

Серьёзные доводы:

• Эта книга мне самому очень дорога, я хочу ей с тобой поделиться

• Это книга автора, которого ты уже хвалил

• Это книга про то, что ты любишь

• Эта книга попала к нам домой магическим образом

• Это любимая книга актрисы из фильма, который тебе нравится

7. Сделайте покупку книги приключением

На это надо выделить не менее полутора часов, дать ребёнку корзинку и позволить положить в неё всё, что он хочет. Знакомство с книгой тоже можно превратить в праздник. Полистать книгу в кафе, посадить ребёнка в ванну с пеной и прочитать первые страницы. Читательские ритуалы очень полезны.

8. Создайте ребёнку правильное окружение

Если у ребёнка есть хотя бы один читающий друг, вероятность того, что он заинтересуется чтением, намного выше. В 9-11 лет у детей появляются первые секреты от родителей. Как правило, возникнет тяга к коллекционированию. Предложите своему ребёнку (на пару с другом) сделать объектом коллекции любимые книги, книги одного жанра или автора.

9. Читайте сами!

Парадокс, но нечитающие родители хотят быть родителями читающих детей. В это же самое время их дети делают для себя однозначные и печальные выводы: «А зачем мне читать, если мои родители не читают и успешны? У нас дома нет никакой библиотеки, но все говорят, что у нас шикарная квартира. Моим родителям читать некогда, потому что они много работают. Но и я всегда занят на кружках и секциях, значит, мне тоже некогда».

Как бы вы ни уставали, держите в руках книгу хотя бы 15 минут в день. Дети должны видеть пример. Идеальный вариант, если бы в вашей семье были традиции, связанные с книгой. Это замечательно времяпрепровождение, берущее начало в детстве.

**Познакомили родителей с основными ориентирами развития для каждого возраста по речевому развитию.**

**Речевое развитие**

**Младшая группа**

• Доброжелательно общается со взрослыми, сверстниками Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется, размокает)

• Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно с естественными интонациями

• Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе и падеже употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около)

• Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов

• Употребляет в речи вежливые слова

• Внимательно слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения

• Читает наизусть потешки, небольшие стихотворения. Проявляет интерес к книгам, рассматривает иллюстрации

**Средняя группа**

Речевое развитие

• Доброжелательно общается со взрослыми, сверстниками

• Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов.

• Использует в речи употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги

• Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

• Правильно произносит гласные и согласные звуки

• Определяет на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук

• Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных

• Рассказывает о содержании картинки, в том числе по опорной схеме.

• Пересказывает выразительные и динамичные отрывки из сказок

• Имеет предпочтение в литературных произведениях Использует простые по содержанию считалки

**Старшая группа**

Речевое развитие

• Доброжелательно общается со взрослыми, сверстниками. Старается улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

• Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом

• Определяет место звука в слове (начало, середина, конец) Составляет по образцу простые и сложные предложения

• Последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы

• Различает на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р

• По плану рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картине с последовательно развивающимся действием

• Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки

• Имеет предпочтение в литературных произведениях

**Подготовительная к школе группа**

Речевое развитие

• Использует разные части речи в точном соответствии с их назначением и целью высказывания

• Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове

• Строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы)

• Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием

• Выразительно и содержательно пересказывает литературные тексты, драматизирует их

• Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части

• Сопереживает героям книги Выразительно, эмоционально, с естественными интонациями читает стихи Может объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением

**Родителей ознакомили с примерным перечнем литературы для чтения и рассказывания на каждый возраст**

**Фотовыставка «Наша семья самая читающая»**

**Конкурс поделок по русским народным сказкам «Мой любимый сказочный герой»**

**Сказочные герои из соленого теста**

**Акция «Бабушка-почитай-ка!», « Мама- почитай-ка!»;**

**Участвовали в театрализации русских народных сказок;**

**Использовали разные виды театрализованной деятельности**

**Старшие ребята выступали перед малышами со сказками**

**«Книжечку возьмем – почитаем и вернем».**

**Посещение районной библиотеки**

**Чтение книг в режимные моменты**

**Конкурс творческих работ «Оригами по сказкам»**

А чтобы ещё больше заинтересовать я попробовала сделать настольный театр в технике оригами для разыгрывания любимых сказок. Эти фигурки для сказок просты в изготовлении, но оригинальны и красочны. А чтобы ещё больше заинтересовать во время складывания игрушек использовала игровые приёмы, загадкисчиталки, стихи, разные вопросы. Готовые поделки обыгрывали, создавали игровую ситуацию. И дети ещё больше радовались потому, что сделанные собственными руками игрушки «оживали»: вертушка вертится на ветру, кораблик плывёт по воде, самолёт взлетает вверх.

**Выступление детей на сцене перед родителями**

**Использовали следующие формы и методы работы:**

Чтение, рассматривание иллюстраций.

Беседы. Игры-драматизации.

Досуги, праздники.

Экскурсии.

Объяснение, повторение, исправление.

Дидактические игры.

Чтение, разучивание стихов.

Разучивание скороговорок, чистоговорок.

Открытый показ деятельности по обучению рассказыванию.

Информационная поддержка родителей

**Ожидаемые результаты**

Вырос интерес детей к художественной литературе и к произведениям устного народного творчества;

Дети в своих играх используют потешки, колыбельные песенки и героев литературных произведений;

Благодаря обмену книгами пополнилась новыми книгами библиотека в саду, дети старшего возраста посетили районную библиотеку.







